

TRENTINO
FILM COMMISSION

presenta

**IL MERCATO TELEVISIVO
DEL DOCUMENTARIO IN ITALIA**
Workshop di **Alessandra Alessandri**
Labmedia - Media Consulting

VENERDÌ 29 NOVEMBRE 2013
9:30 > 18:00

Il workshop si rivolge ad autori e case di produzione audiovisiva aventi sede in Trentino. L'obiettivo è fornire il know how necessario a confrontarsi con successo con la committenza di documentario in Italia, con particolare riferimento al mondo del broadcasting e dei quotidiani on line.

In collaborazione con **TRENTINOSVILUPPO**
IMPRESA INNOVAZIONE MARKETING TERRITORIALE

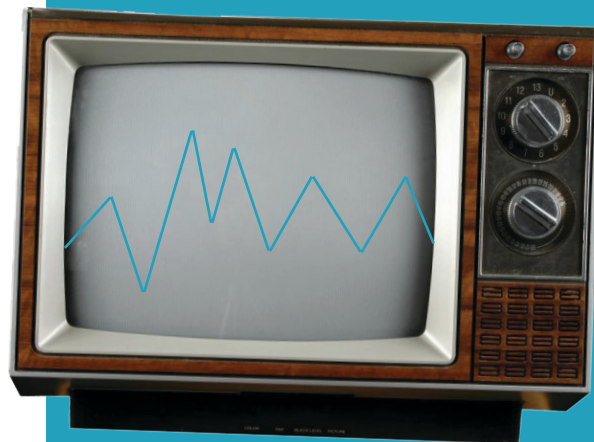
PROGRAMMA DELLA GIORNATA

MATTINA > 09:30 - 13:00

Presentazione linee editoriali e di commissioning dei principali slot di documentario in Italia (tendenze del mercato, modalità e criticità di approccio con i buyers/commissioning editors).

POMERIGGIO > 14:00 - 18:00

Commento sui singoli progetti documentaristici selezionati tra quelli inviati dai partecipanti.



PER INFO, ISCRIZIONI E INVIO PROGETTI

TRENTINO FILM COMMISSION
Via Zanella 10/2 - Trento
☎ 0461.493501 - 3512
filmcommission@provincia.tn.it
www.trentinofilmcommission.it

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

E' possibile inviare un progetto di documentario (max 3 pagine) entro il 7 novembre 2013. Verranno selezionati 15 progetti di cui si discuterà nella sessione di feedback pomeridiana. La quota di partecipazione è di € 50.

E' comunque possibile, previa iscrizione, partecipare gratuitamente alla sola sessione mattutina.

ALESSANDRA ALESSANDRI

Laurea in Comunicazioni di Massa, Master in Comunicazione e Marketing.

Ha lavorato dal 1991 al 2000 nel gruppo Mediaset ricoprendo vari ruoli tra cui quello di Produttore Esecutivo, e dal 2000 al 2002 nel gruppo Fastweb come Responsabile Sviluppo Progetti eBismedia.

Dal 2003 è titolare di Labmedia, realtà milanese di Media Consulting specializzata nella Ricerca & Sviluppo nell'Audiovisivo (Broadcasting e New Media). Ha svolto ricerche e consulenze per Rai, Mediaset, Telecom Italia Media, Fox International Channels, Doc.it, Lombardia Film Commission e Torino Piemonte Film Commission (per cui organizza dal 2011 l'iniziativa di matchmaking "Piemonte Doc Meeting").

E' stata docente a contratto in materie audiovisive presso Università Cattolica di Milano, Università di Trento, Università del Piemonte Orientale; ha diretto e progettato una quindicina di corsi di formazione professionale per l'audiovisivo a Milano e Bologna.